

ULTIM'ORA 18:28 Migrante multato perché pulisce strada, poi sanzione ritirata 18:25 Clima, Conte: 'La tutela dell'ambiente va in:

[Home](#) > [Fiera Roma](#) > [Ritorna Romics, l'appuntamento con il fumetto alla Fiera di Roma](#)
FIERA ROMA

Ritorna **Romics**, l'appuntamento con il fumetto alla Fiera di Roma

Dal 3 al 6 ottobre alla Fiera di Roma torna **Romics**, il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games


 di **Gianluca Zapponini** | 24/09/2019 ore 18:17


Dal 3 al 6 ottobre alla Fiera di Roma torna **Romics**, il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games. Visitando i numerosissimi stand all'interno dei padiglioni della Fiera, si potranno trovare tutte le novità



SCAPA

ROMA

editoriali. Per la sua capacità di fungere da trait d'union tra le generazioni, **Romics** è riconosciuta dalle istituzioni e dall'industria del settore come un uno spazio privilegiato. Prosegue la collaborazione con la **Regione Lazio**, **Unioncamere Lazio**, **Camera di Commercio di Roma** per valorizzare le numerose industrie culturali creative presenti sul territorio e le molteplici misure a supporto della loro crescita. Prosegue la collaborazione col **Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca** con la prossima pubblicazione del **Concorso Nazionale I Linguaggi dell'immaginario per la Scuola** rivolto alle scuole di ogni ordine e grado; Si rinnova il sostegno di **Romics** alla campagna *Un'alimentazione sana per un mondo #FameZero*, campagna promossa dal **Ministero degli Affari Esteri e Cooperazione Internazionale** e dalla **Fao** per raggiungere gli obiettivi di sviluppo sostenibile, i quali, inoltre, saranno presenti presso il Pala Movie con un'importante spazio interattivo dedicato alla sensibilizzazione dei giovani. Si tratta dell'installazione multimediale "Photowall" che permetterà a tutti i presenti, con una semplice foto, di partecipare alla campagna per un mondo #FameZero. La nostra foto sarà la prima azione che comporrà, insieme alle altre foto, l'immagine di un mondo più consapevole sui temi della sicurezza alimentare e dell'alimentazione.

Insigniti con il **Romics d'Oro** grandi firme nazionali ed internazionali: **Altan**, maestro della satira italiana e creatore de *La Pimpa*, cagnolina a pois entrata nei cuori dei bambini di tutta Italia che presenterà in prima nazionale *Uomini ma straordinari*, edito da Coconino Press che inizia con questo volume la pubblicazione integrale dei romanzi a fumetti di Altan, fuoriclasse d'ironia nel racconto dell'Italia passata e presente e uno degli autori più radicati nel nostro immaginario collettivo. La presenza di Francesco Tullio Altan è organizzata in collaborazione con **Coconino Press – Fandango**. **Tito Faraci** uno dei più importanti sceneggiatori italiani di fumetto che ha creato storie per *Topolino*, *Dylan Dog*, *Tex*, *Diabolik*, *Magico Vento*, ed è stato uno dei primi scrittori italiani a lavorare anche per personaggi di fumetti americani come *Spider-Man*, *Devil* e *Capitan America*; **Romics** dedicherà a Tito Faraci una mostra di originali per ripercorrere importanti tappe della sua lunga carriera, a fianco di straordinari disegnatori: da *Il Grande Diabolik – La vera storia dell'isola di King* di Palumbo a *Capitan Jack*, *il Texone* di Breccia fino a *Dylan Dog: Remake Caccia agli inquisitori* disegnato da Mari, per arrivare all'ormai cult *L'Uomo Ragno e il segreto del vetro* disegnato da Cavazzano e a *Inferno* di Ziche, fino alle splendide storie Disneyane e a tante altre splendide avventure. Inoltre, due appuntamenti che vedranno coinvolti importanti autori che hanno collaborato con lui: un viaggio nel grande fumetto italiano con Giorgio Cavazzano e Silvia Ziche ed Enrico Fornaroli,



EVR



moderatore dell'incontro, e un racconto sul rapporto tra sceneggiatura e immagine condotto da Luca Valtorta (La Repubblica) con Sio e Giuseppe Palumbo. La presenza di Tito Faraci è organizzata in collaborazione con **Feltrinelli Comics**. Con vent'anni di esperienza sui più importanti blockbuster mondiali, **Stuart Penn** è uno dei padri dei moderni effetti digitali che lavora oggi come Visual Effects Supervisor per lo studio inglese Framestore. Il suo nome è legato a film premiati con l'Oscar per i VFX quali *Gravity* di Alfonso Quaron, *La bussola d'oro* di Chris Weitz e *Avatar* di James Cameron. Suoi sono stati gli effetti della trasformazione del viso "umano" di Mark Ruffalo nel nuovo "Smart Hulk" di *Avengers – Endgame* ma gli appassionati di **Romics** conoscono bene il suo incredibile portfolio per titoli quali *Guardiani della Galassia*, *Iron-Man 3*, *Il cavaliere Oscuro*, *Harry Potter e la camera dei segreti*, *X-Men*, *Pan*, *King Arthur* e *Alien Covenant*. **Federico Bertolucci**, talentuoso disegnatore, candidato agli Eisner Awards per lo straordinario lavoro compiuto con *Love*, presenterà in anteprima il cofanetto *Brindille*. E proprio il personaggio di Brindille, protagonista della campagna **Romics**, verrà raccontato in un percorso espositivo, che rivelerà tutto il lavoro e i passaggi per giungere alla tavola finita: dallo studio dei personaggi agli schizzi a matita, dalla creazione delle inquadrature ai vari livelli di colorazione del background e dei personaggi, per immergersi nella bellezza dell'arte di Bertolucci. La presenza di Federico Bertolucci è organizzata in collaborazione con **saldaPress**.

L'edizione autunnale celebra inoltre l'arte di disegnatore dello sceneggiatore **Furio Scarpelli** con una **mostra antologica di oltre 200 originali**. "In questa edizione all'insegna dei grandi maestri del fumetto e dell'illustrazione italiana – racconta **Sabrina Perucca**, **Direttore Artistico di Romics** – abbiamo voluto fortemente portare alla luce un patrimonio praticamente inedito di fumetti, disegni, sceneggiature disegnate, vignette, ritratti che ci permettono di conoscere ancora più approfonditamente la poliedricità e lo straordinario talento di Furio Scarpelli, una delle figure di riferimento della storia del cinema italiano". La mostra che verrà allestita a **Romics**, dal titolo *Furio Scarpelli: pennello, china e macchina da scrivere*, curata da Giacomo Scarpelli, Sabrina Perucca e in collaborazione con **Gallucci Editore**, sarà affiancata da un imperdibile incontro che si terrà sabato 5 ottobre che vedrà alternarsi preziosi interventi e testimonianze di registi, attori, personaggi del mondo della cultura e dell'arte che hanno lavorato con lui e amato le sue opere: **Paolo Virzì**, **Paolo Eleuteri Serpieri**, **Stefano Disegni**, **Francesco Martinotti**, **Enzo D'Alò** e **Leopoldo Fabiani**, moderatore dell'incontro.

Tante le novità della XXVI edizione. A **Romics** il grande appuntamento per i professionisti del settore, **Matite Italiane – meeting sul fumetto e l'illustrazione italiana: storie, talenti e linguaggi** che vedrà la

SEGUICI SU FACEBOOK



Radiocolonna
5505 "Mi piace"

Mi piace Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Radiocolonna
48 minuti fa

L'incontro ieri tra i vertici della controllata capitolina e i sindacati si è risolto con un nulla di fatto

RADIOCOLONNA.IT
Roma metropolitane, il flop ...

RICERCA

cerca



PUNTASPILLI



ROMA

22°

poche nuvole
umidità: 64%
vento: 4m/S O
Max 21 • Min 18

partecipazione del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, del **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Interazionale**, dell'**Associazione Italiana Editori**, e dell'**Associazione degli Editori Indipendenti**, le più importanti **case editrici e i direttori dei festival di settore**. Il **Meeting**, che si terrà nella giornata di **venerdì 4 ottobre**, intende essere una occasione per condividere i fattori di forza e di debolezza, le opportunità del mercato del fumetto e dell'illustrazione, chiamando a raccolta le istituzioni, i professionisti e gli operatori del settore per ragionare su iniziative di sistema e reti di collaborazione da promuovere insieme. Sarà composto da due Tavole rotonde che si svolgeranno nell'arco della giornata: la prima dal titolo **Valori culturali, stati e prospettive del mercato editoriale del fumetto e dell'illustrazione**, la seconda centrata su **Quale futuro per il fumetto? generi, format e properties editoriali, mercati internazionali**.

 Stampa

TAGS *fiera, fumetto, romics*

A proposito dell'autore



756 ARTICOLI

Gianluca Zapponini



Giornalista professionista, mi occupo dei principali temi economico-finanziari. Comincio nel 2010 a MF-Milano Finanza per poi passare nel 2014 all'agenzia di stampa finanziaria MF-DowJones. Nel 2015 sono a Formiche.net dove mi occupo di banche e politica economica mentre nel 2016 approdo a Radiocolonna.

Ti potrebbero interessare

fiera roma

7 mesi fa

fiera roma

2 anni fa

fiera roma

2 anni fa

Full immersion per amanti di cani e gatti alla Fiera di Roma



Fiera di Roma, 200mila visitatori. Grande successo per Romics



Fiera Roma: Colombari conferma uscita graduale



SEGUICI SU INSTAGRAM

